



Vesper Psalms Grouped in Tones,

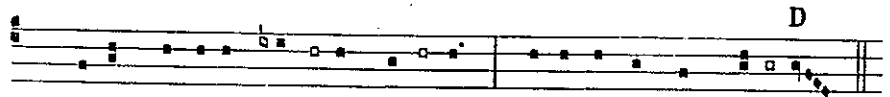
with the adaptation, by means of special types, of all cadences of the text to the different psalmodic clauses, mediant, and endings.

Psalm 109. *Dixit Dominus.*

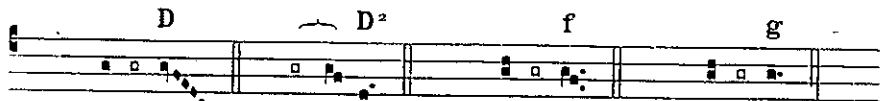
Tone 1. D, D, D², f, g, g², a, a², a³.

Mediant of 2 accents.

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables. (For the ending D², an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences.)



1. Dí-xit Dóminus Dómino mé- o : * Séde a dēxtris mé- is.



or : mé- is. or : mé- is. or : mé- is. or : mé- is.



or : mé- is. or : mé- is. or : mé- is. or : mé- is.

2. Donec pónam inimícos túos, * scabéllum pēdum tuórum.
3. Vírgam virtútis túae emíttet Dóminus ex Sion : * domináre in médio inimicórum tuórum.
4. Tēcum princípium in dñe virtútis túae in splendóribus sanetórum : * ex útero ante lucíferum gēnuí te.
5. Jurávit Dóminus, et non paenitébit eúm : * Tu es sacérdos in aetérnum secúndum órđinem Meléhisedech. (D² : Meléhisedech.)
6. Dóminus a dēxtris túis, * confrégit in dñe irae súae rēges.
7. Judicábit in natió nibus, implébit ruínas : * conquassábit cápita in térra multórum.
8. De torrén te in vía bíbet : * proptérea exaltábit eáput.
9. Glória Pátri, et Filio, * et Spíritui Sáncto.
10. Sicut érat in princípío, et nūnc, et sēmpet, * et in saécula saeculórum. Amen.



1. Dí-xit Dóminus Dómino mé- o : * Séde a dēxtris mé- is.

From : *The Liber Usualis* (Tournai, 1934)